

Psalm 149 is gezet in een tamelijk klassieke stijl.

Na de zetting van de oorspronkelijke cantus firmus volgt een canon in alle stemmen, waarin het gezang voor de Heer feestelijk wordt uitgejubelt. De canon is gebaseerd op het thema dat al eerder in de sopraan als tegenstem gebruikt werd.

Eigenlijk vind ik dit lied niet geschikt voor instrumenten, omdat het zo specifiek over zingen gaat.

Indien toch wenselijk is de instrumentkeuze vrij.