

Petra Vermote

Instrumentale suggesties

Psalm CXXXVI : Super flumina Babylonis – Op die rivieren van Babel

De solo baspartij (ad libitum) kan ook worden uitgevoerd door contrabas of basgitaar. De tekst (super flumina babylonis) leent zich eventueel tot uitbeelding in “ongewone” instrumentale geluiden.

Bijvoorbeeld : de altstem kan worden uitgevoerd door een klarinet die de noten speelt zoals ze er staan, en door een tweede klarinet die bijvoorbeeld, iedere keer als de melodische klarinet inzet, een triller speelt met enkel de kleppen van het instrument. Voor de alt- en (obligate) basstem wordt gedacht aan blazers.

Psalm CXXXVII : Confitebor tibi Domine – Ick sal belyden u myn God

Voor alle stemmen wordt gedacht aan blazers, bij voorkeur van dezelfde familie : de in elkaar overvloeiende imitaties en de dicht bij elkaar liggende tessituur van sopraan en altstem komen alleszins goed tot hun recht als ze worden uitgevoerd door hetzelfde (type) instrument . De basstem kan bijvoorbeeld worden uitgevoerd door basklarinet.

Psalm CXXXVIII : Domini probasti me – Doer socht en bekent hebt ghi Mi Heer

Het jazzy ritme van de mezzosopraan en de melodische invulling ervan met een knipoog naar de moderne lichte muziek, verwijst naar gebruik van instrumenten uit dat genre. De partij van de mezzosopraan kan bijvoorbeeld worden uitgevoerd door elektrische gitaar of door viool in pizzicato.