

Souderliedekens
Psalm 109

voor vrouwenkoor en beiaard

Clemens non Papa/Joost van Balkom

Deze souterliedekens zijn door mij bewerkt in het kader van het project "150 nieuwe souterliedekens" dat in 2011 door Geneco en ComAV werd geïnitieerd. Geneco bestond toen 100 jaar

NB.

Ik heb voor een driestemmig vrouwenkoor met begeleiding van beiaard gekozen.

De sopraanpartij gaat tot c3. Voor amateurs soms te hoog. In dat geval kunnen de noten die tussen haakjes staan worden weggelaten.

De beiaardpartij staat in C.

Souterliedekens

Score

Psalm 109

Clemens non Papa/Joost van Balkom

Allegro (M.M. ♩ = c. 120)

Soprano

Mezzo-Soprano

Alto

Die Heer tot my - - - nen hee - re Die sprack met

(c.f.) Die Heer tot my - nen hee - re Die sprack

Die Heer tot my - nen _____ hee - - - re Die sprack met

5

S

Mezzo

A

clær - - - ver stant, met clær - - - ver stant Coemt sit - ten met

met clær ver - stant _____ Coemt sit - ten

clær - - - ver - stant Coemt sit - - - ten met groo - ter ee - re tot

9

S

Mezzo

A

gloo - ter ee - re Tot myn _____ der - rech - - -

met gloo - ter ee - re Tot myn der rech - ter _

myn - der rech - - - Tot myn - der rech - - -

13

S
ter hant Die Heer tot - my - - - nen hee re Die spra - ck met

Mezzo
— hant Die Heer tot my - nen Hee - re Die sprack met claer ver -

A
ter hant Die Heer tot my - nen hee - re Die sprack met claer - ver

18

S
claer ver - stant met - claer — ver - stant Coemt sit - ten met groo - ter ee - re Tot myn - der -

Mezzo
stant - ver - - - - Coemt sit - ten met groo - ter ee - re Tot myn der

A
stant Coemt sit - ten met - grooter ee - re tot mynder rech - ter hant — Tot mynder rech ter -

24

Allargando ♩ = 40

S
rech - - - ter hant — Tot myn - der rech - ter — hant —

Mezzo
— rech - - - hant — Tot my - der rech - ter - hant —

A
- - - - ter hant — Tot myn - der rech - ter — hant —

